

NOM :

N° Tél :

Inscriptions dès **Lundi 22 décembre 2008.**

Intitulé des sorties	Tarifs/ personnes
Collection Berardo	12 € x ... =
Alexandre et Louis XIV	5 € x ... =
Musée Curie	3 € x ... =
Palais Académique	10 € x ... =
Cathédrale Orthodoxe	5 € x ... =
Musée de la mode	6 € x ... =
Pinacothèque	10 € x ... =
TOTAL	

Nous indiquons les musées et les horaires d'entrée, nous vous remercions de nous informer si vous vous rendez directement sur place.

Nous vous demandons de bien vouloir renvoyer le bulletin ci-dessus ou de vous inscrire sur place accompagné de votre règlement. Les réservations non réglées une semaine avant la date de la sortie seront systématiquement placées en liste d'attente. Les désistements de dernière minute et non remplacés ne seront pas remboursés. Aucune inscription ne sera prise par téléphone.



Nous sommes heureux de vous adresser le nouveau programme des sorties culturelles pour les mois de janvier à mars 2009. Le transport reste à votre charge lorsque nous prenons le métro. Si nous utilisons un car, une participation sera demandée. Les rendez-vous sont habituellement au RER Laplace. L'horaire indiqué sur le document est l'heure du départ, aucune attente ne pourra se faire.

PROGRAMME de l'ensemble de nos visites.

En général commentées par
une conférencière spécialisée
Madame Nadine PALAYRET

Jeudi 8 janvier 2009 :

Rendez-vous à 12 h 45 - Tarif : 12 Euros
Places limitées à 20

COLLECTION BERARDO

De Miro à Warhol

Cette collection d'art moderne et contemporain présente 75 œuvres (peintures, objets et sculptures) issues des mouvements artistiques majeurs du XXème siècle. Le surréalisme est présent à travers Yves Tanguy, Salvador Dali, Juan Miro, Marx Ernst, André Breton. L'abstraction est représentée par Hans Arp, Robert Delaunay, Piet Mondrian. Des œuvres d'Andy Warhol et Tom Wesselmann illustrent le pop art ; le travail d'Yves Klein incarne le nouveau réalisme. Enfin, les créations des années 1980-1990 trouvent leur place avec Pierre Soulages, Jean-Paul Riopelle, Julian Schnabell.

Musée du Luxembourg rue de Vaugirard RDV à 13 h 30

Mardi 13 janvier 2009 :

Rendez-vous à 15 h 15 - Tarif : 5 Euros
Places limitées à 25

ALEXANDRE ET LOUIS XIV

Tissage de Gloire aux Gobelins

Dans le cadre d'une mise en scène offerte par Jacques Garcia, une centaine d'œuvres sont présentées, ainsi qu'un choix de mobiliers anciens. A l'étage, l'exceptionnelle suite de tapisseries de l'histoire d'Alexandre est exposée dans un jardin de topiaires. Ces pièces illustrent la richesse d'invention et la somptuosité des créations des manufactures royales au Grand Siècle : iconographie et splendeur au service d'un Roi-Soleil avide de gloire, qui se rêvait en nouvel Alexandre.

**Galerie des Gobelins RDV à 16 h
(Transport en bus 57)**

Mardi 27 janvier 2009 :

Rendez-vous à 15 h - Tarif : 3 Euros
Places limitées à 30

MUSEE CURIE

Le musée Curie propose au public de découvrir un riche patrimoine scientifique et retrace, à travers les parcours personnel et professionnel de la famille aux cinq prix Nobel, les grandes étapes de l'histoire de la radioactivité et de la lutte contre le cancer. Les travaux du couple Curie ont ouvert la voie à d'importants travaux en physique et en chimie mais également en médecine et en biologie.

Rue Daru RDV 15 h 45

Jeudi 5 février 2009 :

Rendez-vous à 13 h 45 - Tarif : 10 Euros
Places limitées à 30

PALAIS ACADEMIQUE

Ou la face cachée de la Sorbonne

Le « grand amphithéâtre » décoré par De Chavanne, de grands et prestigieux salons d'apparat, l'escalier d'honneur constituent un lieu caché du grand public mais aussi des élèves et des professeurs fréquentant l'université de la Sorbonne.

Sorbonne Rue des écoles RDV 14 H 30

Lundi 9 février 2009 :

Rendez-vous à 13 h 30 - Tarif : 5 Euros
Places limitées à 25

CATHEDRALE ORTHODOXE

2 églises superposées au décor typiquement orthodoxe Russe nous permettent d'évoquer la naissance et le développement de la religion orthodoxe.

Rue Daru RDV 14 h 30

Jeudi 5 mars 2009 :

Rendez-vous à 13 h 30

- Tarif : 6 Euros

Places limitées à 25

MUSEE DE LA MODE

Sous l'Empire des Crinolines 1852 / 1870

Le buste court, la taille haute sous une longue et volumineuse jupe posée sur une crinoline... C'est la silhouette caractéristique du second Empire, celle de l'impératrice Eugénie et des femmes conviées aux bals mondains ou aux excursions à la campagne. La seconde moitié du XIXe siècle est en effet synonyme d'une vie sociale beaucoup plus active pour les dames, et donc d'une garde-robe adaptée. C'est cette évolution de la mode que le visiteur est invité à découvrir au fil d'un parcours initiatique : l'exposition s'ouvre sur une scène de bal où sont présentées quelques pièces ayant appartenu à l'impératrice Eugénie et à la princesse Mathilde. La visite vous entraîne ensuite à l'époque des grands magasins en plein essor (Aux Trois Quartier, Au Bon Marché), dans un Paris qui devient capitale de luxe et de l'élégance, symbolisé ici par une admirable collection de joaillerie (Boucheron, Cartier...)

Av Pierre 1er de Serbie RDV 14 h 30

M^o Léna

Mardi 17 mars 2009:

Rendez-vous à 14 h

- Tarif : 10 Euros

Places limitées à 25

PINACOTHEQUE

Exposition - Suzanne Valadon

Maurice UTRILLO peintre typiquement montmartrois, et sa mère Suzanne VALADON, peintre à ses heures, mais surtout modèle des plus grands (Renoir, Toulouse - Lautrec...)

Place de la Madeleine RDV à 15 h

voyage



BORDEAUX

du 28 au 31 mars 2009

Bordeaux, connue dans le monde entier pour ses vignobles, a une partie de la ville, le port de la lune, classée au patrimoine mondial de l'humanité.

De nombreuses visites des domaines avec dégustations sont prévus.

Pour permettre à un plus grand nombre de participants de faire les sorties, nous vous demandons de bien vouloir *limiter vos inscriptions à 5 sorties sur les 7 proposées*

**ADHESIONS 2009
À prendre
En janvier 2009**

ARCUEIL ANIMATION

SORTIES CULTURELLES

POUR TOUS

JANVIER

A

MARS

2009

Renseignements et inscriptions

ARCUEIL ANIMATION
Espace Julio Gonzalez

21, avenue Paul Doumer

94110 ARCUEIL

Téléphone : 01.46.63.72.63

Portable : 06.81.37.89.52